

REGOLAMENTO

Contest Eticanto Canzoni di questo mondo: Edizione 2023

Il contest è organizzato da Fondazione Finanza Etica, Valori.it, GIT (Gruppo di Iniziativa Territoriale) dei soci di Banca Popolare Etica di Modena e provincia e dal Circolo ARCI Vibra con lo scopo di comunicare valori inerenti: uso consapevole del denaro, legalità e ambiente attraverso un linguaggio molto usato dai giovani, avvicinandoli al mondo della Finanza Etica.

Potranno partecipare artisti singoli e band esclusivamente con un (1) brano di qualsiasi genere musicale, originale (no cover) anche non inedito, da inviare al momento dell'iscrizione e che sarà valutato da una giuria composta da membri dell'organizzazione.

Il tema del Contest e quindi del brano da presentare è: “UN ALTRO FUTURO: sostenibilità, giustizia sociale, equità, ambiente”

Art. 1 – ISCRIZIONE ALL'EVENTO

L'iscrizione deve essere effettuata attraverso il modulo disponibile all'indirizzo <http://festival.valori.it/eticanto>

Al modulo dovrà essere allegato il presente regolamento adeguatamente compilato e firmato insieme alla copia del brano in formato mp3 e al testo del brano stesso con l'indicazione degli autori (testo e musica).

L'organizzazione dopo aver ascoltato il materiale inviato selezionerà 4 artisti che parteciperanno alla serata finale di sabato 21 ottobre 2023 presso il Circolo ARCI Vibra di Modena.

Possono partecipare gli artisti che hanno compiuto i 16 anni entro la data della domanda di iscrizione. Farà fede, pena l'esclusione, la sottoscrizione di uno dei genitori esercenti la potestà, del quale/dei quali dovrà essere allegata copia del documento/i d'identità valido/i, e in seguito la presenza del genitore o di un maggiorenne accompagnatore nella serata di esibizione.

L'iscrizione termina il 22 settembre 2023 ore 12:00.

Gli artisti selezionati riceveranno conferma mediante e-mail dell'avvenuta selezione entro il 10 ottobre 2023. Gli artisti che saranno esclusi, riceveranno comunque una mail di risposta.

L'iscrizione al concorso Eticanto, Canzoni di questo mondo è gratuita.

Art. 2 COMMISSIONE DI VERIFICA / GIURIA

La commissione di verifica/giuria avrà il compito di controllare e verificare le domande di partecipazione dei concorrenti, definire quelle in regola e quindi non accettare, escludendole, quelle prive dei requisiti richiesti.

Requisito necessario, pena l'esclusione immediata, l'aderenza del testo al tema alla base del contest.

La commissione di verifica/giuria selezionerà 4 partecipanti alla serata finale che decreterà il vincitore di ETICanto, Canzoni di questo mondo 2023.

Ognuno dei componenti della commissione artistica esprimerà il proprio giudizio autonomamente, discrezionalmente e singolarmente; i criteri di valutazione terranno conto della validità artistica, della originalità e della capacità interpretativa – esecutiva.

Il giudizio da essa espresso è insindacabile ed inappellabile.

Art. 3 ESIBIZIONE DAL VIVO

La classifica finale sarà determinata dell'esito delle votazioni durante l'esibizione dal vivo che si terrà la sera di sabato 21 ottobre dalle ore 21. Durante l'esibizione i finalisti avranno a disposizione un massimo di 20 minuti per eseguire, obbligatoriamente, il brano in concorso e altri brani del proprio repertorio.

Il voto verrà espresso per l'80% dalla commissione di verifica/giuria e per il restante 20% da tutti i presenti alla serata.

L'espressione del voto sarà fatta su moduli appositamente predisposti dall'organizzazione e distribuiti all'ingresso.

Art. 4 PREMI

1° Classificato: buono del valore di 500 € spendibile sulla piattaforma Soci in Rete di Banca Etica.

2° Classificato: buono del valore di 300 € spendibile sulla piattaforma Soci in Rete di Banca Etica.

3° Classificato: buono del valore di 100 € spendibile sulla piattaforma Soci in Rete di Banca Etica.

Art. 5 LIBERATORIA

I Concorrenti accettano integralmente e senza alcuna riserva la liberatoria e la disciplina di partecipazione e di svolgimento della manifestazione contenuta nel presente regolamento:

A. Autorizzano l'organizzazione al trattamento dei propri dati personali, i quali verranno utilizzati esclusivamente per consentire lo svolgimento delle procedure concernenti la manifestazione suddetta, ai sensi e per gli effetti del D.Leg. 196 del 30.6.2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali", come attualmente vigente con conversioni e modifiche successive. Per i minorenni la liberatoria dovrà essere sottoscritta dal genitore esercente la potestà o dal tutore;

B. Consentono trattamento dei dati personali;

C. Autorizzano alle riprese audio/video;

D. Forniscono copia fotostatica di documento d'identità in corso di validità, in carta semplice, del familiare o del tutore;

E. Forniscono il titolo e l'autore-interprete del brano che si intende eseguire. Il brano dovrà essere in lingua italiana, ma non dovrà in ogni caso contenere frasi o parole ingiuriose, epiteti offensivi di qualsiasi religione, apologie politiche o in nessun modo ledere la dignità, l'immagine o i diritti altrui.

F. La mancata presentazione dei Concorrenti all'esibizione ne comporterà l'automatica squalifica;

Art. 6 MODALITÀ DI ESECUZIONE

I Concorrenti dovranno obbligatoriamente esibirsi cantando live su basi musicali preregistrate dagli stessi o in acustico.

In caso di Band dal vivo con supporto di strumenti musicali l'Organizzazione provvederà a fornire l'impianto audio-luci idoneo e necessario, ad esclusione degli strumenti personali dei partecipanti.

Tutti i partecipanti si assumono la responsabilità di eventuali malfunzionamenti.

Art. 7 – DIRITTI E OBBLIGHI DEI CONCORRENTI

7.1. COMPENSI E/O RIMBORSI

I Concorrenti della manifestazione si impegnano incondizionatamente, senza pretesa di compenso alcuno; le spese di viaggio e di soggiorno e/o altro sono a carico dei Concorrenti.

7.2. RINUNCE O RITIRI

I Concorrenti ritirati in qualsiasi fase delle selezioni e per qualsiasi motivo non avranno diritto di richiedere alcun rimborso.

7.3. COMPORTAMENTO

I Concorrenti della manifestazione si impegnano, per tutta la durata del contest, a tenere sempre un comportamento ed un contegno disciplinarmente corretti, evitando di ledere con la propria esibizione, in qualsiasi modo, i diritti dei terzi.

Durante le esibizioni i Concorrenti non potranno assumere atteggiamenti e movenze o usare abbigliamenti e acconciature in contrasto con i principi del buon costume ovvero in violazione di norme di legge o di diritti anche di terzi. Non potranno altresì pronunciare frasi, compiere gesti, utilizzare oggetti od indossare capi di vestiario aventi riferimenti contrari alla morale ed alla pubblica decenza o lesivi in qualsiasi modo di norme di legge o di diritti anche di terzi.

In caso di ritardo nel presentarsi all'esibizione del Contest, il Concorrente verrà escluso dalla manifestazione.

L'Organizzazione si riserva altresì il diritto di escludere in qualsiasi momento i Concorrenti alle varie fasi del Contest qualora questi non si conformino alle norme del presente

Regolamento ovvero qualora assumano una condotta contraria ai principi di correttezza e buona fede e quando assumano un contegno irrispettoso della decenza e della morale pubblica.

Art. 8 – FACOLTÀ DELL'ORGANIZZAZIONE

8.1. RIPRESE TV, AUDIO, FOTO

È facoltà dell'Organizzazione di registrare e/o riprendere e/o far registrare e/o far riprendere e diffondere da l'esibizione del Contest, a livello televisivo, audiovisivo, fotografico e fonografico. Ciascun Concorrente autorizza, con la sottoscrizione della liberatoria di cui all'art. 5, tali registrazioni e tali riprese concedendo lo sfruttamento dei suoi diritti di immagine connessi, alla sua pubblica esecuzione ed alla sua presenza al Contest, anche ai fini delle eventuali operazioni di carattere promo-pubblicitarie senza alcuna limitazione di tempo e/o di spazio e senza avere nulla a pretendere sia dall'Organizzazione che dai terzi.

8.2 MODIFICHE AL REGOLAMENTO

Nel periodo di vigenza del presente Regolamento, l'Organizzazione, a suo insindacabile giudizio, potrà apportare allo stesso integrazioni e modifiche per esigenze organizzative e funzionali. L'Organizzazione potrà anche per fatti imprevisi o sopravvenuti, introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico della manifestazione facendo tuttavia salvo lo spirito delle premesse e l'articolazione della manifestazione.

Il Sottoscritto dichiara di aver letto l'informativa ai sensi e per gli effetti del D.Lgs 196/03, ed esprime il proprio consenso al trattamento dei dati personali inviati mediante la sottoscrizione del presente Regolamento, per i fini sopra indicati.

Data e luogo _____

Firma artista - Rappresentante band _____

Sottoscrizione del (Genitore/tutore) _____

Indicare il referente per l'iscrizione _____